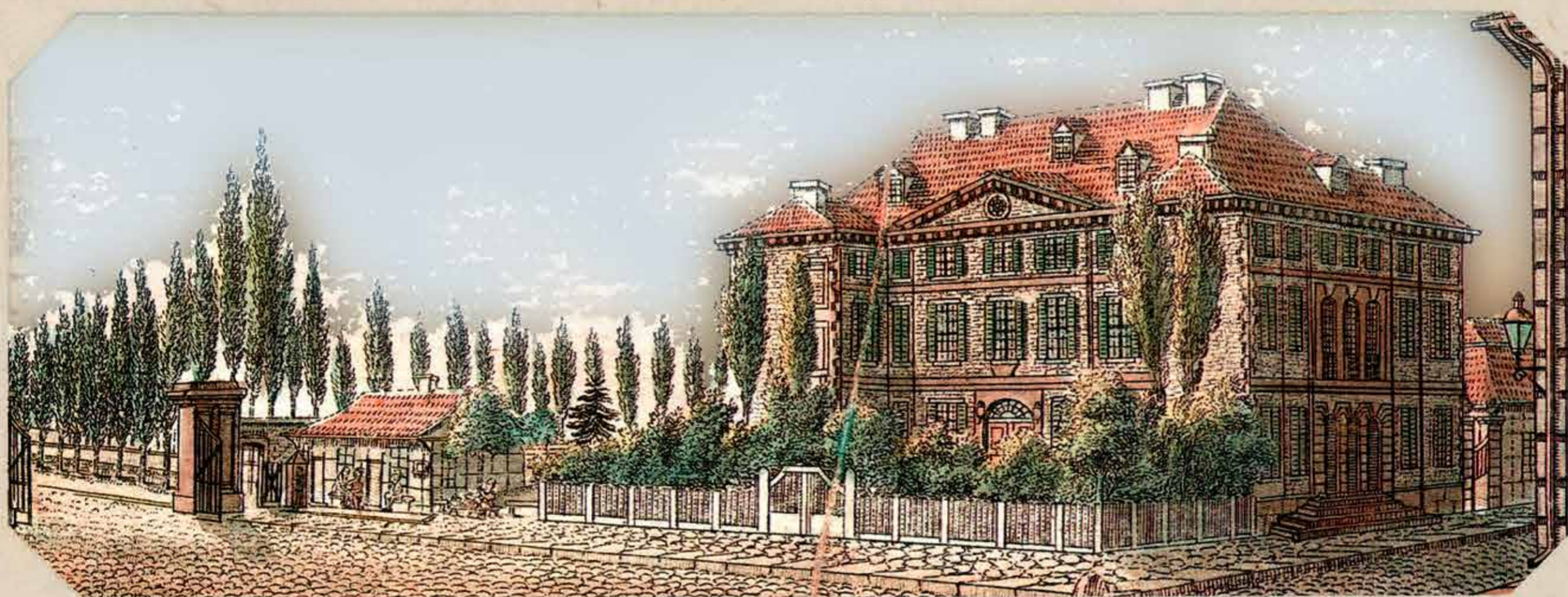


#

Erinnerungen an das Accouchierhaus

2021

1001 Jahre
Musikwissenschaftliches
Seminar Göttingen



Mittwochs, 18.00-19.30 Uhr
KWZ 0.609 | online per Zoom

aktuelle Informationen zum Raum unter
<https://www.uni-goettingen.de/de/651537.html>

17.11.2021, präsent

JENS KLEINERT B.A. (GÖTTINGEN)

Die Rolle der Musik innerhalb der Klimabewegung »Fridays for Future«

01.12.2021, online

PROF. DR. ULRICH KONRAD (WÜRZBURG)

L. v. Beethoven »nach seiner Zeit«.
Ein rezeptionsgeschichtlicher Streifzug

15.12.2021, hybrid

PROF. DR. MELANIE WALD-FUHRMANN (FRANKFURT/M.),

PROF. DR. WOLFGANG FUHRMANN (LEIPZIG)

Carl Dahlhaus, »Josquin des Prés«
und die Gerber-Schule

12.01.2022, präsent

PROF. DR. URSULA KRAMER (MAINZ)

Musik als Prestigeobjekt. Zum Binnenverhältnis
zwischen Hofkapellmitgliedern und Regenten
im 18. Jahrhundert

26.01.2022

PROF. DR. WOLFGANG AUHAGEN (HALLE/S.)

Tonartencharakteristik - revisited

09.02.2022, präsent

PROF. DR. HORST WEBER (BADEN-BADEN)

Kanon im Bild. Imitation und Intermedialität